

(1) Был мальчишка высок и худ, непомерно длинные руки держал глубоко в карманах. (2) Голова на тонкой шее всегда немного клонилась вперёд. (3) Ребята прозвали его Семафором. (4) Мальчишка недавно переехал в этот дом. (5) Когда он проходил мимо ребят, то опускал голову ещё ниже. (6) Ребята кричали вдогонку мальчишке разные насмешливые, а подчас и оскорбительные слова. (7) Мальчишка только ускорял шаг или смотрел на них голубыми, очень большими чистыми глазами и молча краснел. (8) Ребята решили, что Семафор для такого хлюпика слишком хорошая кличка, и стали звать мальчишку просто Сима.

(9) Однажды Сима исчез и долго не появлялся во дворе. (10) Прошёл месяц, два... (11) И вот на улице опять появился новенький. (12) Под мышкой он держал чёрный альбом для рисования и направлялся в дальний угол двора, к чужому подъезду.

— (13) Эге, Сима вылез!.. — удивлённо присвистнул Мишка. — (14) Пойдём поговорим с ним!

(15) Заметив надвигающуюся на него армию, Сима поднял голову, как всегда покраснел и улыбнулся робко.

— (16) Ты, — начал Мишка, — куда направляешься?

(17) Сима прижал к себе чёрный альбом и топгался на месте. (18) Ребята смеялись, а Мишка шагнул вперёд и рванул из Симиных рук альбом. (19) Сима побледнел, вцепился было в Мишку, но его тут же оттеснили ребята, которые везде сопровождали своего жоака.

(20) А Мишка уже раскрыл обложку. (21) На первой странице альбома красивыми цветными буквами было выведено: «Учительнице Марии Алексеевне от Григорьева Коли».

— (22) Подхалимством занимается... (23) Ясно! — Миша произнёс это таким тоном, будто ничего другого и не ожидал.

— (24) Отдайте альбом, — просил за спинами ребят Сима. (25) Он пытался растолкать толпу, но мальчишки стояли плотно.

— (26) Переворачивай дальше, чего ждёшь?.. — сказал Кешка.

(27) Дальше был нарисован парусный корабль — бригантина. (28) Бригантина неслась на всех парусах.

(29) Нос её зарылся в кипящую густо-синюю волну. (30) На палубе у мачты, скрестив руки, гордо стоял капитан.

— (31) Ух, здорово!..

(32) Ребята насели на Мишку. (33) Каравеллы, фрегаты, крейсера, подводные лодки шли вперёд.

(34) Бушевали акварельные штормы, тайфуны...

(35) Кешка подпрыгивал от восторга. (36) Он толкал Мишку под локоть, просил:

— (37) Мишка, дай картиночку?.. (38) Ну, Мишка же...

(39) Мишка закрыл альбом и посмотрел через головы ребят на художника.

— (40) Ты — подхалим, Сима, слушай... (41) Поступим по чести и совести. (42) Чтобы ты не подлизывался к учителям в другой раз, раздадим твои картинки всем, кто захочет.

(43) Мишка скомкал первую страницу с надписью, принялся вырывать и раздавать картинки. (44) Потом он подошёл к Симе и толкнул его в грудь.

— (45) Проваливай теперь! (46) Слышишь?

(47) Губы у Симы задрожали, он закрыл глаза руками и, вздрагивая, пошёл прочь.

(48) Под лестницей, в излюбленном своём месте, мальчишки снова начали рассматривать рисунки.

(49) Один Мишка сидел понурясь:

— (50) Это какая учительница Мария Алексеевна? — бормотал он. — (51) Может, старенькая?

— (52) Да, она уже третий год в школе не работает, на пенсию ушла, — встряла Людмила, Кешкина сестра. — (53) Сима болел, она узнала и пришла. (54) Два месяца с ним занималась!

(55) Мишка поднялся и стал отбирать картинки у ребят. (56) Он собрал все листы, вложил их обратно в альбом. (57) Первая страница с посвящением была испорчена. (58) Мишка разгладил её на колене и тоже сунул под обложку.

(59) На следующий день, ближе к вечеру, Сима вышел во двор. (60) Он по-прежнему шёл, опустив голову, и покраснел, когда к нему подскочили Мишка с Кешкой.

— (61) Ладно, Сима, мир. (62) Пойдём с нами плотины строить!

(63) Ребята замёрзли, перемазались, когда к ним подошла маленькая старушка в пуховом платке. (64) Она обратилась к Симе:

— (65) Застегнись, Коля! (66) Ты опять простудишься... (67) Спасибо за подарок.

(68) Сима покраснел густо и пробормотал:

— (69) Какой подарок?

— (70) Альбом! (71) «Дорогой учительнице Марии Алексеевне, хорошему человеку».

(72) Сима не знал, куда деться, он страдал.

— (73) Я не писал такого...

— (74) Писал, писал! — захлопал в ладоши Кешка. — (75) Он нам этот альбом показывал с кораблями...

(76)Мишка встал рядом с Симой и сказал глуховато:

— (77)Конечно, писал... (78)Только он, к удивлению, нас стесняется, думает, мы его подхалимом дразнить будем. (79)Чудак!

(По Р. Погдину)