

(1) Витька врал редко, но сейчас, когда новенькая, Валя, которая ему так нравилась, смотрела на соперника с уважением, нахмурился и стал придумывать, что бы сказать такое. (2) Но ничего в его жизни «такого» не было: он вспомнил только, что соседка на днях рассказывала, как к Лесотехнической академ прибежали лоси, и выпалил оторопело:

— На нашу улицу сегодня два лося прибежали ночью, витрину в цветочно магазине разбили и все гортензии поели. (3) А я их поймал и отвёл куда надо!..

(4) После перемены в классе Витьку ждал сюрприз: во всю доску был нарисо кривоногий лось, больше похожий на собаку, а рядом Витька, толстопузый с длинным, как у Буратино, носом. (5) Он держал лося за рога. (6) И подпись в стихах:

Об этом узнает пусть публика вся:

Наш Витька поймал на Садовой лося.

(7) Он страшно разозлился. (8) Стёр рисунок и сказал с вызовом:

— Смейтесь, смейтесь... (9) И ты тоже смейся. (10) Чего не смеёшься? — повернулся он к новенькой Вале.

(11) Валя опять отодвинулась на самый край скамьи и втянула голову в плечи...

(12) После уроков в раздевалке ребята мычали, спрашивали, какого роста лось и прочие глупости. (13) Витька молчал и был мрачнее тучи. (14) Он растолкал всех, первым получил пальто и, не дожидаясь Кончака с Генькой, пошёл домой.

(15) Шёл он быстро, но у калитки его догнали Нинка Секретарёва и Валя.

— (16) Всего хорошего... — Нинка фыркнула и проскочила вперёд.

(17) Конечно, она хотела сказать «лось», только побоялась.

(18) Валя засмеялась, тоже хотела прошмыгнуть мимо Витьки, но он сжал зубы и выставил перед собой ногу. (19) Валя споткнулась и с маху, во весь рост упала на дорожку.

— (20) Хулиган, — сказала Нинка, а когда Валя поднялась, она вдруг взвизгнула и закричала:

— Скорей, ребята! (21) Скорей!

(22) На лбу у Вали краснела широкая ссадина. (23) Кровь тоненькой струйкой бежала к виску.

(24) Валя прислонилась к чугунной калитке и смотрела на Витьку жалобно, как в первый день, словно хотела сказать: «Что я тебе сделала плохого?..»

(25) Мимо Витьки прошёл Пашка. — (26) Ага, Лось, теперь тебя из школы погонят.

(27) Нинка Секретарёва словно этого и ждала.

— (28)Распустился, — визжала она, — только и знаешь, что кулаками махать, герой!.. (29)Вот подожди, будет совет отряда!..

(30) Девочки взяли Вальку под руки и повели в школу к врачу...

(31) Витька, не раздеваясь, сел к столу, подпёр голову кулаком. (32)Он так размечтался, что не слышал звонка в коридоре, не слышал, как открылась дверь и вошли Кончак с Генькой.

— (33)Витька, где ты?..

(34)Витька уставился на гостей.

— (35)Чего вам?

(36)Кончак сел прямо на пол по-турецки, а Генька примостился на стуле около двери, снял шапку, пригладил свою серебристую чёлку.

— (37)Она сказала, что сама споткнулась, понимаешь? (38)Пришёл директор, Нинка сказала ему, что ты Вальке ножку подставил. (39)А Валька сказала: ничего подобного, что ты не подставил, что ты даже посторонился, пропустил её, что она сама поскользнулась и упала...

(40)Витьке показалось, что он уже знал это раньше. (41)Что не могла эта девчонка поступить по-другому, не могла подставить товарища, не могла допустить, чтобы пострадал тот, кто поступил глупо, но понял свою ошибку и раскаивается в совершенном...

(По Р. П. Погодину*)

* Погодин Радий Петрович (1925-1993) — известный русский советский писатель, поэт, сценарист и художник, удостоен многих литературных премий за книги для детей.