

(1) Прошлым летом я жил в маленьком городке на одной из наших полноводных рек. (2) Около этого городка сажали сосновые леса.

(3) Однажды я побывал в лесничестве. (4) Оно помещалось на окраине городка над рекой.

(5) Около дома, где помещалось лесничество, разросся по склону оврага тенистый сад. (6) По дну оврага протекала речушка. (7) Она была тихая, с ленивым течением и густыми зарослями по берегам. (8) В этих зарослях была протоптана к воде тропинка, а около неё стояла скамейка. (9) В свободные минуты лесничий Михаил Михайлович, Анюта и другие сотрудники лесничества любили немного посидеть на этой скамейке, посмотреть, как толчётся над водой мошкара и как заходящее солнце догорает на облаках, похожих на парусные корабли.

(10) В этот вечер я тоже застал Михаила Михайловича и Анюту на скамейке на берегу реки.

(11) В омуте у наших ног плавала необыкновенно зелёная ряска. (12) На чистых местах цвёл водокрас — белые и тонкие, как папиросная бумага, цветы с красной сердцевинкой. (13) Выше омута на крутом берегу островами разросся кипрей.

— (14) Кипрей — это наш помощник, — заметил Михаил Михайлович.

— (15) А чем он вам помогает? (16) До сих пор я только знал, что его листья заваривают вместо чая.

— (17) Потому его и прозвали в народе иван-чаем, — объяснил Михаил Михайлович. — (18) А помогает он нам вот чем...

(19) Кипрей всегда разрастается на лесных пожарищах и порубках. (20) Недавно ещё его считали сорной травой. (21) Лесники безжалостно вырывали весь кипрей, что выростал рядом с молодыми сосенками. (22) Делали это они потому, что считали, будто растение заглушает побеги сосен, отнимает у них свет и влагу.

(23) Но вскоре заметили, что сосенки в тех местах, где уничтожили кипрей, совсем не могут бороться с холодом и от первых же утренних морозов, какие бывают в начале осени, начисто погибают. (24) Учёные, конечно, начали искать причину этого и наконец нашли.

(25) Оказалось, что кипрей — очень тёплый цветок. (26) Когда ударит осенний мороз и иней посеребрит траву, то около кипрея инея нет, потому что рядом с ним стоит тёплый воздух. (27) Этот цветок выделяет из себя теплоту.

(28) И заметьте, что кипрей всегда разрастается рядом с молодыми соснами.

(29) Это их сторож. (30) Их защитник, их нянька. (31) Бывает, в сильный мороз у кипрея отмёрзнет вся верхушка, а он всё равно не сдаётся, живёт и дышит теплотой.

(32) Самоотверженный цветок! (33) И в этой теплоте растут себе без страха все соседи кипрея, все слабенькие побеги, пока зима не прикроет их, как ватным одеялом, глубоким снежком.

— (34) Кипрей, — сказала Анюта, — не только воздух обогревает, но и почву, так что и корешки всех этих побегов не замерзают.

— (35) Вы думаете, один кипрей такой замечательный? — спросил меня Михаил Михайлович.

— (36) Почти про каждое растение можно рассказать такие удивительные вещи, что вы просто ахнете. (37) Что ни цветок, то прямо рассказ.

(38) Растения спасают нас от болезней, дают крепкий сон, свежие силы, одевают, кормят — всего не перечтёшь. (39) Нет у нас лучших друзей, чем растения. (40) Да если бы я умел рассказывать сказки, я бы о каждой травинке, о каждом каком-нибудь незаметном маленьком лютике или колоске порассказал бы такое, что все старые добрые сказочники мне бы позавидовали.

(41) На следующий день я ходил вместе с Анютой в Моховой лес, видел заросли кипрея в молодых посадках, и с тех пор я начал относиться к цветам кипрея и к молодым сосенкам как к своим верным друзьям.

(42) Перед отъездом я сорвал кисть кипрея. (43) Анюта высушила её мне в сухом песке. (44) От этого цветы сохранили свою яркую пунцовую окраску. (45) У себя в Москве я заложил эту сухую кисть кипрея в толстую книгу. (46) Называлась она «Русские народные сказки». (47) И каждый раз, когда я раскрывал эту книгу, я думал о том, что жизнь, окружающая нас, хотя бы жизнь вот этого простого и скромного цветка, бывает интереснее самых волшебных сказок.

(По К. Г. Паустовскому*)

* Паустовский Константин Георгиевич (1892-1968) — известный русский писатель, классик отечественной литературы.